

# das ensemble

## THEATERATELIER 14H

[www.theateratelier.info](http://www.theateratelier.info)

Eigenproduktion

### **DIE KUH ROSMARIE**

von Andri Beyeler

ab 5 Jahren

nach dem Bilderbuch „Die Kuh Rosalinde“ von Frauke Nahrgang  
und Winfried Opgenoorthl aus dem Schweizerdeutschen von  
Juliane Schwerdtner (Theaterstückverlag München)

Spiel: Ulrike Happel und Sabine Scholz

Regie: Esther Steinbrecher

Auf dem Hof des Bauern macht die Kuh Rosmarie ihren Mitbewohnern das Leben schwer: An allem und jedem nörgelt sie herum. Das Schwein ist ihr zu schmutzig, der Hund hat schlechte Tischmanieren und der Goldfisch soll sich doch gefälligst eine Badehose anziehen. Dem Bauern und seinen Tieren gehen die ständigen neunmalklugen Strafpredigten der eingebildeten Kuh beträchtlich auf den Geist und so kauft er ihr kurzerhand ein Ticket nach Afrika und setzt sie ins Flugzeug. Endlich Ruhe. Alles in Butter. Aber eines Nachts kommen sie und suchen Asyl auf dem Hof: der Löwe, das Krokodil, der Affe, der Elefant. Sie halten es in Afrika nicht mehr aus, denn dort kritisierte die Kuh Rosmarie an allem und jedem herum und machte sie mit ihrer Meckerei fertig. Wie soll es jetzt weitergehen?

Andri Beyelers Geschichte hat es in sich. Ein rasantes, urkomisches Verwandlungsstück mit witzigen Dialogen von hoher literarischer Qualität. Es geht um Toleranz und Intoleranz, leben und leben lassen. Und zuletzt wird klar: Auch eine olle Kuh Rosmarie hat Träume von einem schöneren Dasein! Andri Beyeler wurde 2004 mit „Die Kuh Rosmarie“ für den Deutschen Kindertheaterpreis nominiert und erhielt im gleichen Jahr den Deutschen Jugendtheaterpreis.